



PROGETTAZIONE SOCIALE

CORSO PER PRINCIPIANTI – 18 ORE

DOCENTE: ANNA ROVERA

CHI SONO...

- Salve a tutti, io mi chiamo Anna Rovera

Sono un project manager

Il mio lavoro è quello di scrivere e implementare una proposta progettuale

Il ruolo del progettista o del project manager è quello di definire l'idea progettuale; di gestire gli aspetti legati alla suo sviluppo, al suo monitoraggio e alla sua valutazione



DI COSA PARLEREMO...

- In questo corso definiremo insieme:
 - Il concetto di Progetto e di Processo;
 - Il concetto di Ciclo di Vita di Progetto e i principi della programmazione in ambito sociale
 - I requisiti chiave della progettazione
- Alla fine del corso avremo chiarito:
 - La ragione per cui progettiamo, anche in ambito sociale;
 - Il contesto entro il quale si colloca la nostra ideazione progettuale;
 - I punti chiave che una buona progettazione tende a indirizzare





BENVENUTI NELLA SQUADRA!

Perché progettare nel sociale ... vuol dire fare squadra.
Pensarsi squadra.



CHI SIETE...

Cosa significa
pensarsi squadra?



MURAL - 1

<https://app.mural.co/t/corsoprogettazione18ore6632/m/corsoprogettazione18ore6632/1616601753951/d246f91df404a6539de5533e64130d5b1408a224>

IL TEAM DI PROGETTO



IL GRUPPO: UN PERCORSO DA COMPIERE

- La “costruzione” del gruppo di lavoro e’ responsabilità del capo progetto e si fonda sul suo stile di **guida**
- E’ un processo caratterizzato da **elementi chiave** che interagiscono tra loro in una ideale sequenza che se ben gestita sviluppa motivazione e fornisce significato
 - Obiettivi chiari e risultati convenuti
 - Corrette relazioni intergruppo: apertura e confronto, supporto e stima
 - Adeguate procedure: verifiche regolari
 - Sviluppo delle persone e delle loro competenze



LA PROGETTAZIONE PARTECIPATA

La **progettazione**, come **metodo**, è “**partecipata**” se e quando viene costruita non dai soli progettisti, bensì dalla **cooperazione sinergica** tra tutti gli attori interessati, gli esperti e i soggetti ai quali essa è indirizzata. La **partecipazione**, dunque, indica una **modalità attiva e socialmente visibile di contributo alla progettazione** da parte di coloro che sono destinati a diventare utenti del progetto.



IMMAGINIAMO

Siete davanti all'entrata di un ascensore, vi accorgete che sta salendo con voi un membro della Commissione valutatrice di un bando a cui avete applicato, che sapete sarà chiamato ad analizzare anche il vostro PROGETTO,

avete 30 secondi di tempo prima che lui scenda dall'ascensore.

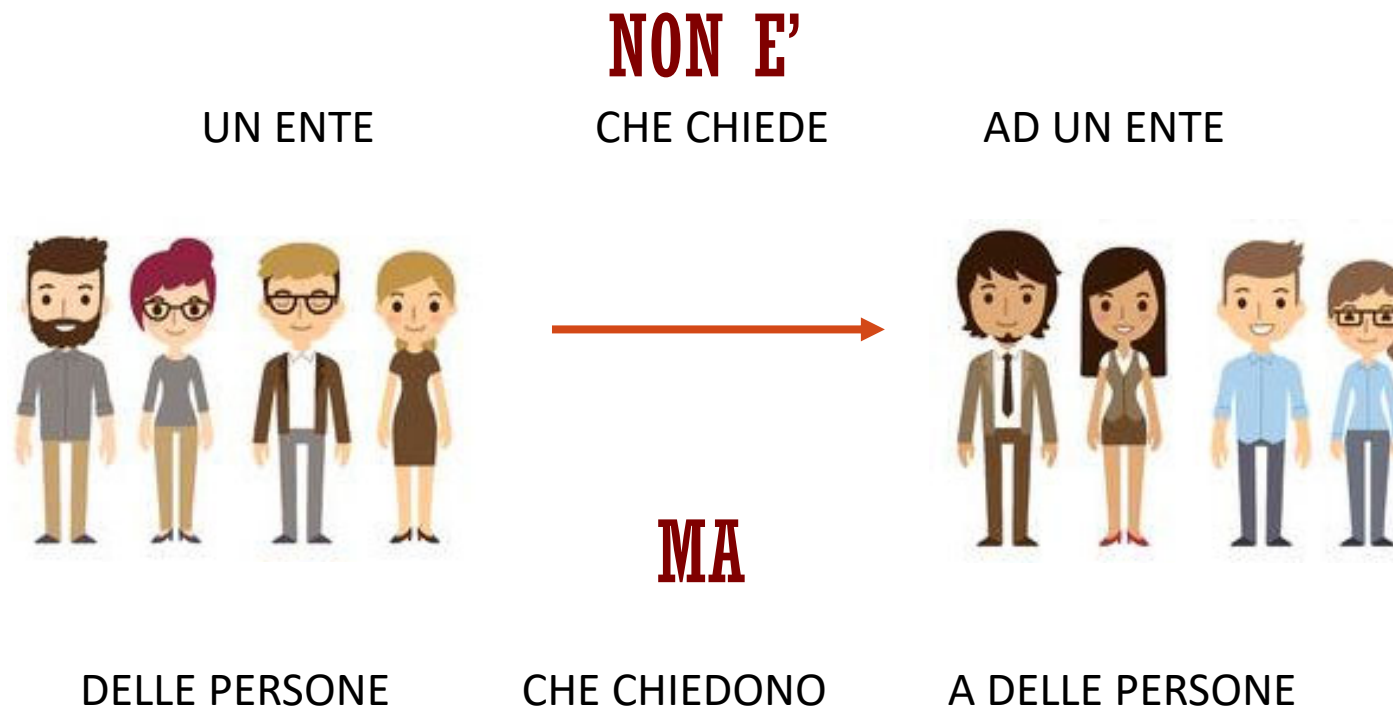
CHE COSA GLI DITE?

MURAL – 2

<https://app.mural.co/t/corsoprogettazione18ore6632/m/corsoprogettazione18ore6632/1616602104395/cacf2426f8336dee07469cd1f3df8a761528b163>



Quando pensiamo ad un **PROGETTO SOCIALE**
da presentare a qualcuno per chiedere un contributo,
un sostegno o una collaborazione dobbiamo essere
consapevoli che



PER ALTRE PERSONE

Identificazione dei destinatari (o beneficiari o popolazione target) del progetto



E' importante identificare chi sono i destinatari o beneficiari a cui il nostro progetto si indirizza, **tenendo sempre presente che non progettiamo "su" o "per" (gli anziani, i giovani, ecc.) ma progettiamo "con"**. E' importante conoscere le caratteristiche socio demografiche dei destinatari, se e quanto percepiscono il problema e come lo interpretano, se desiderano un cambiamento o meno. Infine è utile sapere anche quante sono le persone toccate dal problema (laddove possibile). Solitamente si usa distinguere i destinatari in due categorie:

- **destinatari (o beneficiari) diretti**, vale a dire quelli su cui l'intervento va ad incidere in maniera esplicita e mirata;
- **destinatari (o beneficiari) indiretti**, quelli la cui situazione di partenza subisce modifiche ed evoluzioni, anche non necessariamente desiderate, per effetto indiretto del progetto

CHE COSA GLI DITE?



<https://app.mural.co/t/corsoprogettazione18ore6632/m/corsoprogettazione18ore6632/1616602104395/cacf2426f8336dee07469cd1f3df8a761528b163>

CHE COSA GLI DITE?

Chi sono e
di che ente
faccio parte

Ubicazione
del mio
progetto

Beneficiari
del mio
progetto

Stakeholder
Coinvolti

Sostenibilità
e
tempistiche



ESERCITAZIONE 1 ELEVATOR PITCH



Samuele Rossi | *Educatore*

Per creare una presentazione mozzafiato è meglio semplificare le idee.



Giulio Pozzi | *Mediatore Culturale*

Organizza i punti sopra descritti e scegli le parole giuste



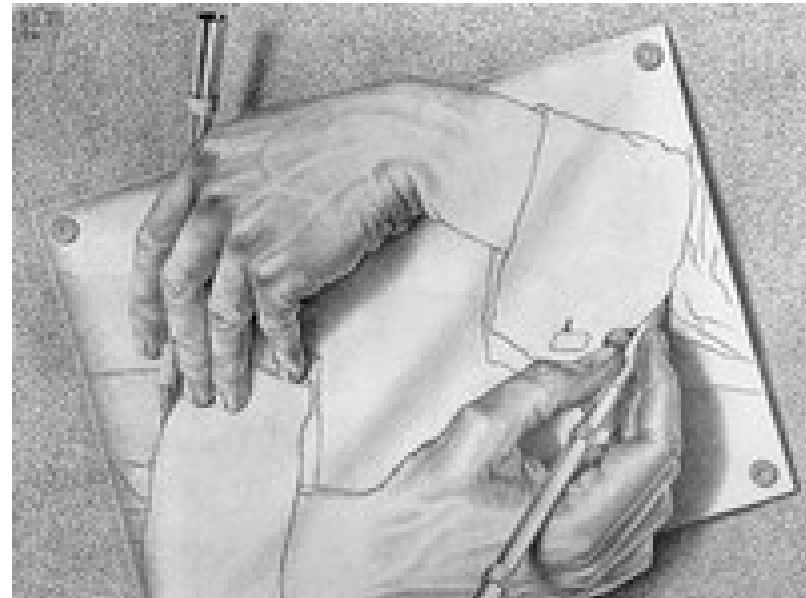
Sara Giolitti | *Psicologa*

In 30 secondi devi colpire chi ti ascolta.
Ricorda quando si apre la porta il tempo finisce.



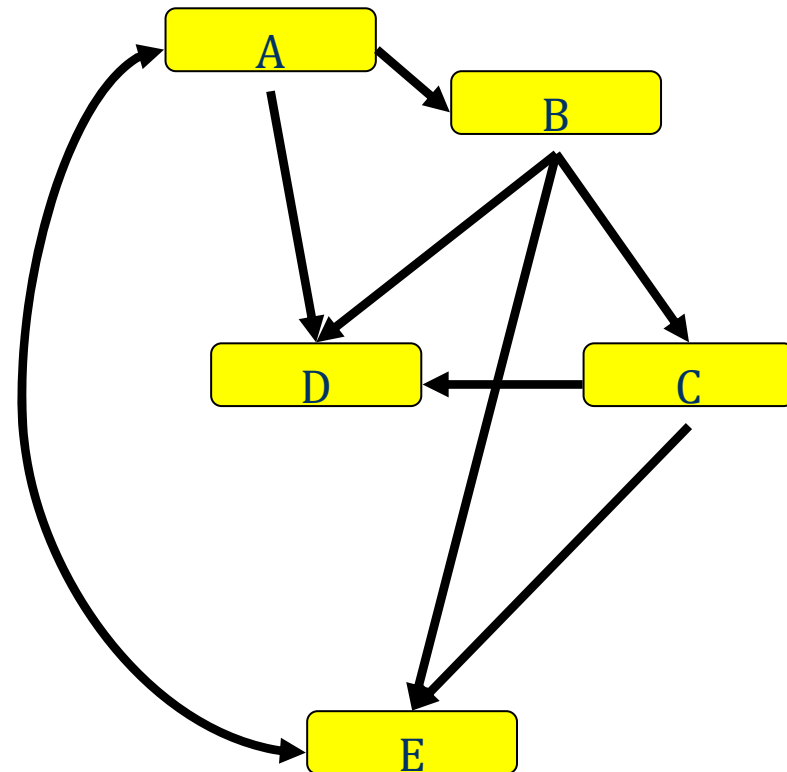
PARTENDO DALLE ORIGINI...

- Progettare: la più naturale delle attitudini umane...
- Quello che non siamo abituati a fare è...
 - “formalizzare” il processo della progettazione;
 - “verbalizzare” questo processo.



CHE COS'È PROGETTARE?

- Scomposizione in elementi finiti
- Nessi logici di causa e effetto
- Nessi temporali tra ciò che precede e ciò che segue...
- Questi elementi tra di loro definiscono una **totalità autonoma e sensata**



CHE COSA È UN PROGETTO

Per PROGETTO

- si intende un ciclo di attività tra loro collegate, coerenti e circoscritte
- in un tempo definito e limitato,
- tese a realizzare risultati, prodotti, servizi, cambiamenti sociali e/o culturali
- misurabili, anche dal punto di vista dell'impatto, nel contesto di riferimento,
- unici e utili per i beneficiari



L'IMPORTANZA DEL PROCESSO ... PIU' CHE DEL PROGETTO

Prima di addentrarsi nel concetto di PROGETTO può essere utile come prima cosa distinguere fra progetto e PROCESSO.

Un processo è un insieme di attività che generano «valore» attraverso operazioni ripetute nel tempo.

E' fondamentale sottolineare l'importanza di lavorare per processi, di cui il progetto non è altro che un tassello finalizzato alla realizzazione e alla sistematizzazione del processo.

Il progetto non è altro che uno strumento per raggiungere degli obiettivi.



A CHE SERVE PROGETTARE?

- Essere capaci di progettare bene i propri interventi non è né un lusso né un optional. È la condizione per...
 - Non cadere in uno spontaneismo sterile (che risponde più all'esigenza di chi fa l'intervento che a quella del destinatario);
 - Superare il disagio di non sapere se quello che si sta facendo è efficace o no;
 - Investire nel modo migliore le risorse impegnate nel lavoro;
- Progettare significa utilizzare procedimenti logici per introdurre organizzazione e razionalità nell'azione, con la finalità di raggiungere determinati **obiettivi e cambiamenti attesi.**

MURAL – 3

<https://app.mural.co/t/corsoprogettazione18ore6632/m/corsoprogettazione18ore6632/1616603475033/54155e22345a8e5a9867c9a43351e2f672b247ad>



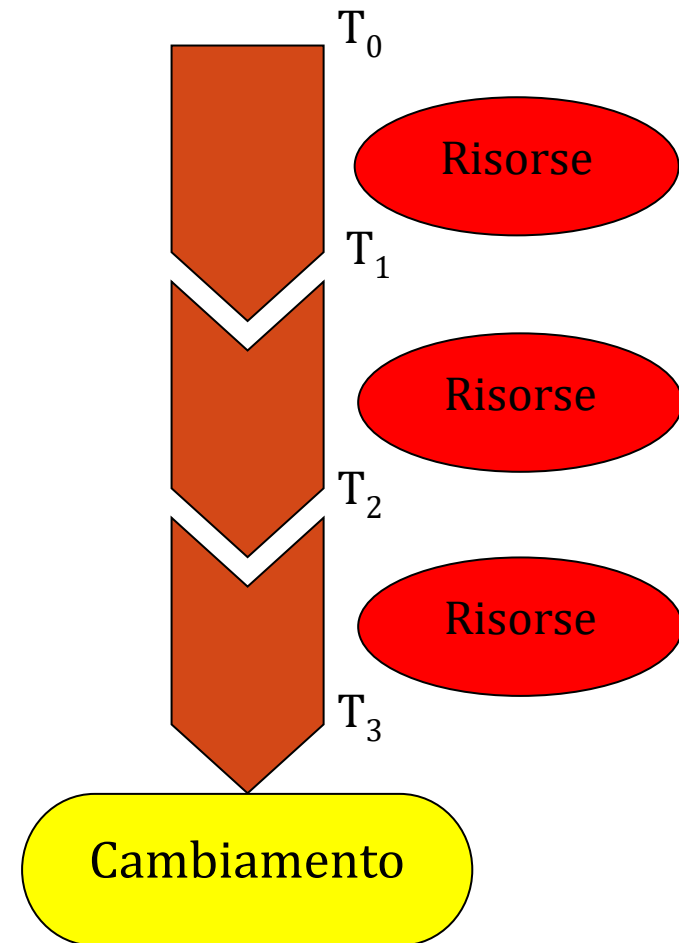
IL PROGETTO IN AMBITO SOCIALE

Si progetta ogni qualvolta occorre

- gestire un problema,
- modificare o trasformare una situazione,
- immaginare o creare un intervento,
- orientandosi al benessere sociale

NON «**SOLO**»

PER CORRERE DIETRO AD UN
BANDO





ESERCITAZIONE 1

RISCRIVETE
L'ELEVATOR PITCH
IN BASE AI CRITERI
SOPRA DESCRITTI



Samuele Rossi | *Educatore*

Per creare una presentazione mozzafiato è meglio semplificare le idee.



Giulio Pozzi | *Mediatore Culturale*

Organizza i punti sopra descritti e scegli le parole giuste



Sara Giolitti | *Psicologa*

In 30 secondi devi colpire chi ti ascolta. Ricorda quando si apre la porta il tempo finisce.



NOTE – PROGRAMMA E SLIDE DEL CORSO

SUL SITO DI ASSOCI&RETE

ACCESSO RISERVATO AGLI STUDENTI DEL CORSO
AL LINK

<http://associerete.it/corso-di-progettazione-sociale-18-ore/>

